**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**Автор:** *Г.А.Таусагарова, преподаватель*

**Специальность:***35.02.07 Механизация сельского хозяйства*

**Наименование дисциплины:** *БД.02 Литература*

1. **Цели и задачи учебной дисциплины/профессионального модуля**

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Рабочая программа учебной дисциплины БД02*.Литература* ориентирована на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; создание общего представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно-художественных стилей;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения; выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения; формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций; написания сочинений различных типов; определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета и др.

2.В результате изучения литературы студент должен:

**знать/понимать:**

- образную природу словесного искусства;

- содержание изученных литературных произведений;

- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX - XX вв.;

- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

- основные теоретико-литературные понятия;

**уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;

- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять "сквозные" темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;

- сопоставлять литературные произведения;

- выявлять авторскую позицию;

- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

**1.4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения БД.02 Литература**

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:**

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки**.

1) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

2) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

3) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

4) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

5) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

6) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

7) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

8) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

9) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1. **Результаты освоения учебной дисциплины/профессионального модуля**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код | Наименование результата обучения | Номер и наименование темы |
|  | 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; | Тема1. Литература 19 века. Введение.  Тема 4. Н.В. Гоголь.  Тема25.Зарубежная литература (обзор).  РазделII.Литература XX века.  Тема26.Литература XX века. Введение. |
|  | 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; | Тема 14. Н.С. Лесков.  Тема 15. М.Е. Салтыков- Щедрин.  Тема 16. Ф.М. Достоевский.  Тема 17. Теория «сильной личности» и ее опровержения в романе .  Тема18.Эволюция идеи «двойничества» .  Тема19.Л.Н. Толстой.  Тема 20. Роман- эпопея «Война и мир».  Тема 21. «Мысль народная» в романе.  Тема22.Идейные искания Толстого.  Тема23. А.П. Чехов.  Тема 24. А.П. Чехов. Комедия «Вишневый сад». |
|  | 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; | Тема1. Литература 19 века. Введение.  Тема 4. Н.В. Гоголь.  Тема25.Зарубежная литература (обзор).  РазделII.Литература XX века.  Тема26.Литература XX века. Введение. |
|  | 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; | Тема 2. А.С. Пушкин. Жизненный и творческий путь.  Тема 3. М.Ю. Лермонтов.  Тема 30. Серебряный век русской поэзии .  Тема 31. А. М. Горький.  Тема 32. Пьеса М.Горького «На дне».  Тема 33. А. Блок.  Тема34.Литература 20-х годов (обзор)  Тема 35. B.B. Маяковский.  Тема 36. Сергей Есенин.  Тема37.Литература 30-х - начала 40-х годов (обзор)  Тема 38.М. И. Цветаева  Тема 39. О.Э. Мандельштам.  Тема 41. М. А. Булгаков.  Тема 42. М.А. Шолохов.  Тема 43. «Тихий Дон».  Тема 44. «Тихий Дон».  Тема 45. Литература русского Зарубежья.  Тема 46. В.В. Набоков  Тема 47. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет (обзор)  Тема 48. Анна Ахматова.  Тема 49. Б.Л. Пастернак  Тема 50. А. Т. Твардовский  Тема 51 - 52. Литература 50-80-х годов (обзор)  Тема53.А.И.Солженицын  Тема 54.В.Т. Шаламов.  Тема 55.М. Шукшин.  Тема56.Н.М.Рубцов. Расул Гамзатов.  Тема 57.А.В. Вампилов.  Тема58.Зарубежная литература (обзор). |
|  | 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; | Тема 7. И.А. Гончаров.  Тема 8. И.С. Тургенев.  Тема 9.Нравственная проблематика романа «Отцы и дети» и ее общечеловеческое значение. |
|  | 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов; | Тема1. Литература 19 века. Введение.  Тема 4. Н.В. Гоголь.  Тема25.Зарубежная литература (обзор).  РазделII.Литература XX века.  Тема26.Литература XX века. Введение. |
|  | 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; | Тема1. Литература 19 века. Введение.  Тема 4. Н.В. Гоголь.  Тема25.Зарубежная литература (обзор).  РазделII.Литература XX века.  Тема26.Литература XX века. Введение. |
|  | 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; | Тема 5. Русская литература второй половины XIX века. А.Н. Островский.  Тема 6.Драма А.Н. Островского «Гроза»  Тема 27.Русская литература на рубеже веков.  И.А. Бунин.  Тема 28. А.И. Куприн.  Тема 29. Поэзия начала 20 века. |
|  | 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. | Тема 10. Ф.И. Тютчев.  Тема 11. А.А.Фет.  Тема 12. А.К. Толстой.  Тема 13. Н.А. Некрасов.  Поэма «Кому на Руси жить хорошо». |

Тема 1. Литература 19 века. Введение.

Тема 2. А.С. Пушкин. Жизненный и творческий путь.

Тема 3. М.Ю. Лермонтов.

Тема 4. Н.В. Гоголь.

Тема 5. Русская литература второй половины XIX века. А.Н. Островский.

Тема 6. Драма А.Н. Островского «Гроза»

Тема 7. И.А. Гончаров.

Тема 8. И.С. Тургенев.

Тема 9.Нравственная проблематика романа «Отцы и дети» и ее общечеловеческое значение.

Тема 10. Ф.И. Тютчев.

Тема 11. А.А.Фет.

Тема 12. А.К. Толстой.

Тема 13. Н.А. Некрасов.

Поэма «Кому на Руси жить хорошо».

Тема 14. Н.С. Лесков.

Тема 15. М.Е. Салтыков- Щедрин.

Тема 16. Ф.М. Достоевский.

Тема 17. Теория «сильной личности» и ее опровержения в романе .

Тема 18. Эволюция идеи «двойничества» .

Тема 19. Л.Н. Толстой.

Тема 20. Роман- эпопея «Война и мир».

Тема 21. «Мысль народная» в романе.

Тема22. Идейные искания Толстого.

Тема23. А.П. Чехов.

Тема 24. А.П. Чехов. Комедия «Вишневый сад».

Тема 25. Зарубежная литература (обзор).

Раздел II. Литература XX века.

Тема 26. Литература XX века. Введение.

Тема 27. Русская литература на рубеже веков.

И.А. Бунин.

Тема 28. А.И. Куприн.

Тема 29. Поэзия начала 20 века.

Тема 30. Серебряный век русской поэзии .

Тема 31. А. М. Горький.

Тема 32. Пьеса М.Горького «На дне».

Тема 33. А. Блок.

Тема 34. Литература 20-х годов (обзор)

Тема 35. B.B. Маяковский.

Тема 36. Сергей Есенин.

Тема 37. Литература 30-х - начала 40-х годов (обзор)

Тема 38. М. И. Цветаева

Тема 39. О.Э. Мандельштам.

Тема 41. М. А. Булгаков.

Тема 42. М.А. Шолохов.

Тема 43. «Тихий Дон».

Тема 44. «Тихий Дон».

Тема 45. Литература русского Зарубежья.

Тема 46. В.В. Набоков

Тема 47. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет (обзор)

Тема 48. Анна Ахматова.

Тема 49. Б.Л. Пастернак

Тема 50. А. Т. Твардовский

Тема 51 - 52. Литература 50-80-х годов (обзор)

Тема 53. А.И.Солженицын

Тема 54. В.Т. Шаламов.

Тема 55. В.М. Шукшин.

Тема 56. Н.М. Рубцов. Расул Гамзатов.

Тема 57. А.В. Вампилов.

Тема 58. Зарубежная литература (обзор).

Тема 59. Дифференцированный зачет.